

bandness

*Music Discovery*

# EL PROBLEMA

**“Los grupos emergentes no tienen visibilidad.”**

# EL PROBLEMA

“Los grupos emergentes no tienen visibilidad.”

Modelo de negocio basado en la intermediación y en los royalties.



Desconexión entre Músicos y Público.

# SOLUCIÓN

“Damos a los usuarios canciones que no conocen,  
pero que les van a gustar.”



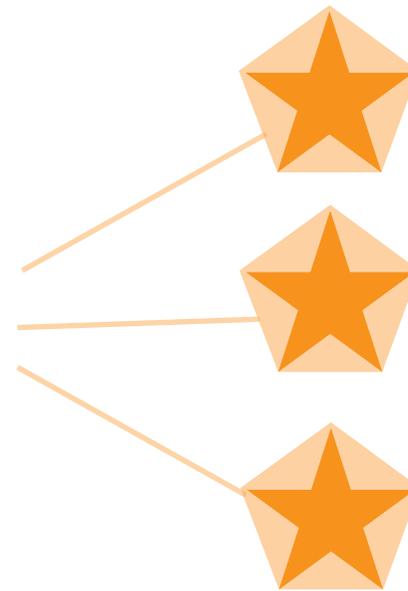
YouTube

Canción conocida

Recomendación



*Eddie*



Canciones de bandness

# "Distintos actores dispersos"



**“Generamos un ecosistema musical.”**



## Perfiles para las bandas.



Inicio Biografía Discografía Media Eventos

Search

Esther Martínez

# The Classical lights



**Luces rojas en el mar**  
8 CANCIONES

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nam volutpat congue ipsum et mollis. Quisque mollis eleifend felis at mollis. Fusce varius venenatis posuere. Class aptent taciti sociosqu ad litora torquent per conubia nostra, per inceptos himenaeos. Cras sit amet massa at ipsum accumsan rutrum. Praesent ut felis nisi, sed sagittis risus. Vestibulum sed justo ante, sed feugiat tellus. Integer nunc arcu, condimentum a aliquam dignissim, varius sit amet libero. Donec risus turpis, eleifend mattis ultrices ac, sodales sit amet s nunc arcu, condimentum a aliquam dignissim, varius sit amet libero. Donec risus turpis, eleifend mattis ultrices ac, sodales sit amet s.

► ◂ ❖ +

**COMPRAR AHORA 3€**

**Quisque nulla metus**  
► ◂ ❖ +

**Sciosquad litora felis nisis tactit**

**Conubia nostra**

**Inceptos himenaeos present integer tellus**

**Nam volupat congue**

### OTROS ÁLBUMES



### The Classical Lights Red show.

04/003/2013  
21:00h  
Sala Mirror  
4€ + copa

## Venta online de canciones y discos.

The screenshot shows a music store interface. At the top, there is a navigation bar with links for 'Inicio', 'Biografía', 'Discografía', 'Media', and 'Eventos'. A search bar and a user profile 'Esther Martínez' are also visible. The main header features the text 'HRF - KINGKS OF MICROPHONE'. Below this is a large album cover for 'KINGS OF MICROPHONE' by 'BIG BASTA RADIO AND YANKIE'. A white modal window is overlaid on the page, containing the following information:

- Product name: **KINGS OF MICROPHONE** | **BIG BASTA RADIO AND YANKIE**
- Price: **Este disco cuesta 10€.**
- Question: **¿Quieres ayudar a Kings of Microphone?**
- Donation field: **Ademas puedes introducir tu donación aqui:**  €
- Total: **Total: 10 (precio del disco) + 2 (donación) = 12€**
- Buttons: **Añadir a carrito** (with a plus sign) and **Comprar ahora** (in a green button).
- Payment method: **via PayPal** (with logos for MasterCard, VISA, American Express, and Discover).

Below the modal, there is a section titled 'OTROS ÁLBUMES' with several album covers. On the right side of the page, there is a sidebar with text including 'HRF - KoM', '“Caerán los mejores”', and '04/003/2013 21:00h Sala Mirror 4€ + copa'.

## Herramientas de gestión.

### BACKSTAGE

Nombre de la banda seleccionada

Search

Estadísticas

Música

Monedero

Conciertos

Media

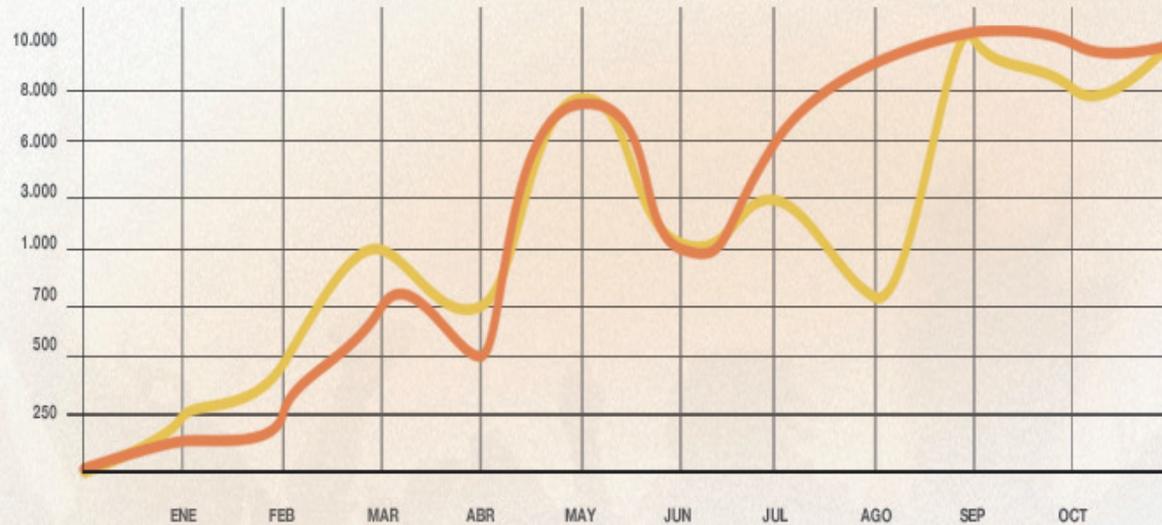
Editar Perfil Banda

Cambiar banda

Principales > Top 5 > Estadísticas en detalle

Mostrar en el gráfico:

- Visitas
- Escuchas
- Descargas
- Ventas
- Seguidores



Usuarios registrados

Escuchas externas

Escuchas totales

Escuchas en listas

Escuchas en muros

## Descubrimiento de canciones gracias a Eddie (Algoritmo Inteligente)

The interface features a vertical sidebar on the left with icons for chat, play, refresh, playlist, profile, music, volume, email, and settings. At the top right, there is a search bar and buttons for 'Acceder' and 'Registrarse'. The main content is divided into two columns. The left column, titled 'CANCIONES SEMEJANTES', lists three songs with their respective similarity percentages: 'Cocido' (90%), '¿Sueñan los robots con...' (76%), and 'Circle colors' (69%). The right column, titled 'HUELLA MUSICAL DE LA CANCIÓN RECOMENDADA', features a radar chart and a recommendation for 'Madness' by MUSE. The radar chart has five axes with colored markers. The background shows a crowd of people at a concert.

Search  [Acceder](#) [Registrarse](#)

### CANCIONES SEMEJANTES

**Cocido**  
Deconstrucción de la historia  
Mitrofán y la burbuja inmobiliaria  
[Ver letra](#)  
▶ ⏮ ⏭ ⏩ ⏸ 0'90€

**¿Sueñan los robots con...**  
Ubik  
BadRobot  
[Ver letra](#)  
▶ ⏮ ⏭ ⏩ ⏸

**Circle colors**  
Cover Story  
The world in colors  
[Ver letra](#)  
▶ ⏮ ⏭ ⏩ ⏸

### HUELLA MUSICAL DE LA CANCIÓN RECOMENDADA

[Volver al comparador](#)

## Listas de reproducción personalizadas

The screenshot displays the Bandness website interface. At the top left is the Bandness logo. A search bar and a user profile for Esther Martínez are at the top right. A vertical sidebar on the left contains navigation icons. A modal window titled 'MIS LISTAS' is open, showing a list of playlists on the left and a detailed view of the 'ElectroFunk y algo de Pop' playlist in the center. The playlist contains 14 tracks with their durations and artist names. At the bottom of the modal are buttons to create a new list and links to other lists. Below the modal, two album covers are visible: 'Cover Story' by Cover Story and 'MUSE' by MUSE.

**bandness**

Search Esther Martínez ▾

**MIS LISTAS**

- FreakRock
- Jazz&Blues
- ElectroFunk y algo de Pop**
- 88
- Lista para las mañanas
- Bandnessito se va de marcha
- FreakRock
- Jazz&Blues
- ElectroFunkp
- 88
- Lista para las mañanas

**ElectroFunk y algo de Pop**

Stuck in the middle with you	▶ 03:45	The Coral	+ x
Tutta mia è la città	▶ 12:08	Giuliano Palma & The...	+ x
JazzLife	▶ 05:45	Erik Alain	+ x
Hellsong	▶ 02:34	SUM	+ x
<b>A Madrid per la costa</b>	▶ 07:25	Cleptòmans de bancal	+ x
One	▶ 03:45	Metallica	+ x
Come on come in	▶ 12:08	Velvet revolver	+ x
Snow	▶ 05:45	Red hot chilli pepers	+ x
Young hearts	▶ 02:34	Chris Adamay	+ x
Hocus Pocus	▶ 07:25	Focus	+ x
Jet Airliner	▶ 03:45	Steve Miller Band	+ x
Black holes and revelations	▶ 12:08	MUSE	+ x

**+ crear nueva lista**    LR: Nuevos Metaleros de NombreUser    LR: Top100Bandness de NombreUser...

**Cover Story**  
The world in colors  
Ver letra

**MUSE**  
Ver letra

## Perfiles personales



### Músico

Vocalista y guitarrista en:

- Hiveslave
- Mitrofán y la burbuja inmobiliaria

[Información básica](#)

[Bandtweet personal](#)

[Listas](#)

[Seguidores/seguidos](#)

Search 🔍

 Esther Martínez ▼

## Esther Martínez (Dev Martz)



📍 Madrigueras 89, Plaza Honduras, Valencia.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Donec semper semper suscipit. Pellentesque venenatis pretium mi nec egestas. Morbi varius tristique interdum. Nulla congue elit ac lorem dignissim eget posuere magna egestas. Praesent tincidunt est sit amet leo venenatis eget dignissim arcu sagittis. Vestibulum iaculis consequat urna nec mollis. Phasellus accumsan enim ac magna lacinia sed mollis ante interdum. Class aptent taciti sociosqu ad litora torquent per conubia nostra, per inceptos himenaeos. Morbi posuere dapibus ultrices.

Aliquam quis justo lectus, in tristique leo. Class aptent taciti sociosqu ad litora torquent per conubia nostra, per inceptos himenaeos. In a turpis et dui pulvinar mollis. Integer vulputate metus eu est blandit pharetra. Fusce in eros sed justo vulputate sodales. Suspendisse suscipit rhoncus mattis. Vestibulum dignissim tellus id odio dignissim nec porta diam porta. Ut sed erat et urna varius feugiat. Phasellus sodales, ante nec hendrerit egestas, mauris tortor porta libero, at suscipit felis dolor ac elit. Morbi egestas nibh

### Influencias:

Rock alternativo, Pop-rock, Metal, Hardcore, Jazz, Blues, Electro-rock, Funk.

### Instrumentos:

Tipo de instrumento.

Modelo.

Marca

Tipo de instrumento.

Modelo.

Marca.

### Equipo:

-Modelo del equipo, marca.

-Modelo del equipo, marca.

-Modelo del equipo, marca.

# MERCADO DE LA MÚSICA ONLINE

ESPAÑA 192M €

A.LATINA 759M €

MUNDIAL 5.200M €

PREVISIÓN  
2014  
15.772M €

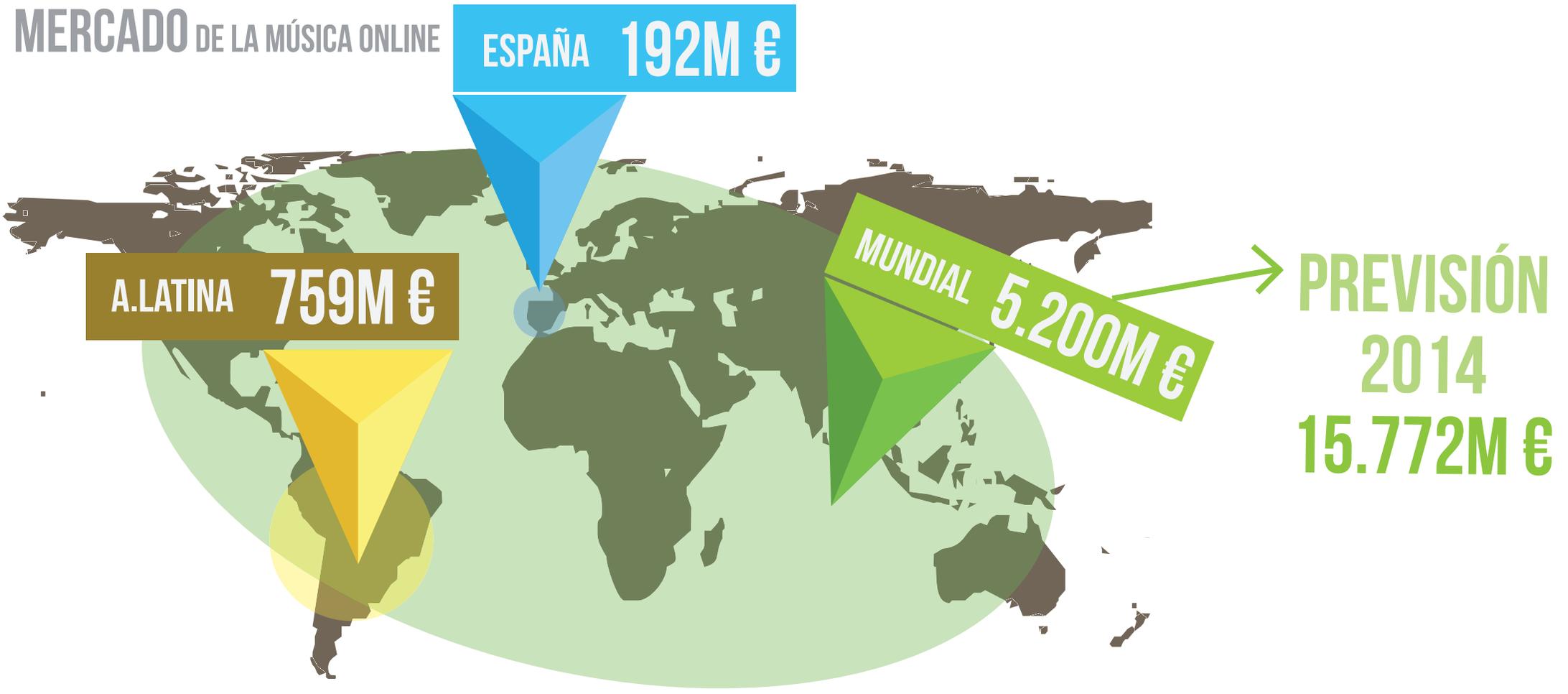


A.LATINA 759M €

MUNDIAL 5.200M €

PREVISIÓN  
2014  
15.772M €

# MERCADO DE LA MÚSICA ONLINE



**94.000 M**

**CANCIONES ESCUCHADAS ONLINE  
EN 2012 A NIVEL MUNDIAL**

# CLIENTES



## OYENTES

- Jóvenes.
- Usuarios de Internet.
- Descubrimiento de música.

## MERCADO DE OYENTES

España	Europa	A.Latina
<b>3,7M</b>	<b>57M</b>	<b>57,5M</b>

# CLIENTES



## BANDAS

- Tienen sus derechos musicales.
- 2,5 álbumes por banda.
- Promoción online.

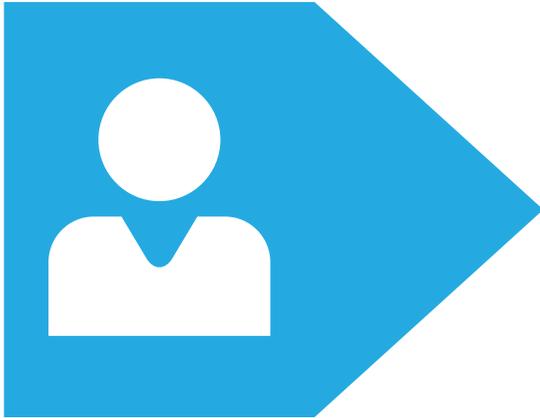
## MERCADO DE BANDAS

España	A.Latina	Mundial
50K	800K	9M

# MODELO DE NEGOCIO

“Marketplace Inteligente de contenido y servicios.”

Oyentes



Bandas



# MODELO DE NEGOCIO

“Marketplace Inteligente de contenido y servicios.”

Oyentes

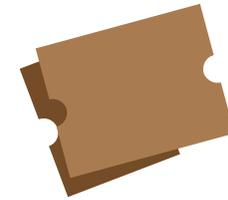
Encuentran y compran música que les gusta

Bandas



15-20%€ de las ventas

## Canales de venta

The Spotify logo, featuring the word "Spotify" in a green, rounded font with a white outline and a small "TM" trademark symbol.The iTunes logo, consisting of the word "iTunes" in a bold, black, sans-serif font.The Amazon logo, featuring the word "amazon" in a bold, black, sans-serif font with a curved orange arrow underneath.

**Ticketing**



**Merchandising**

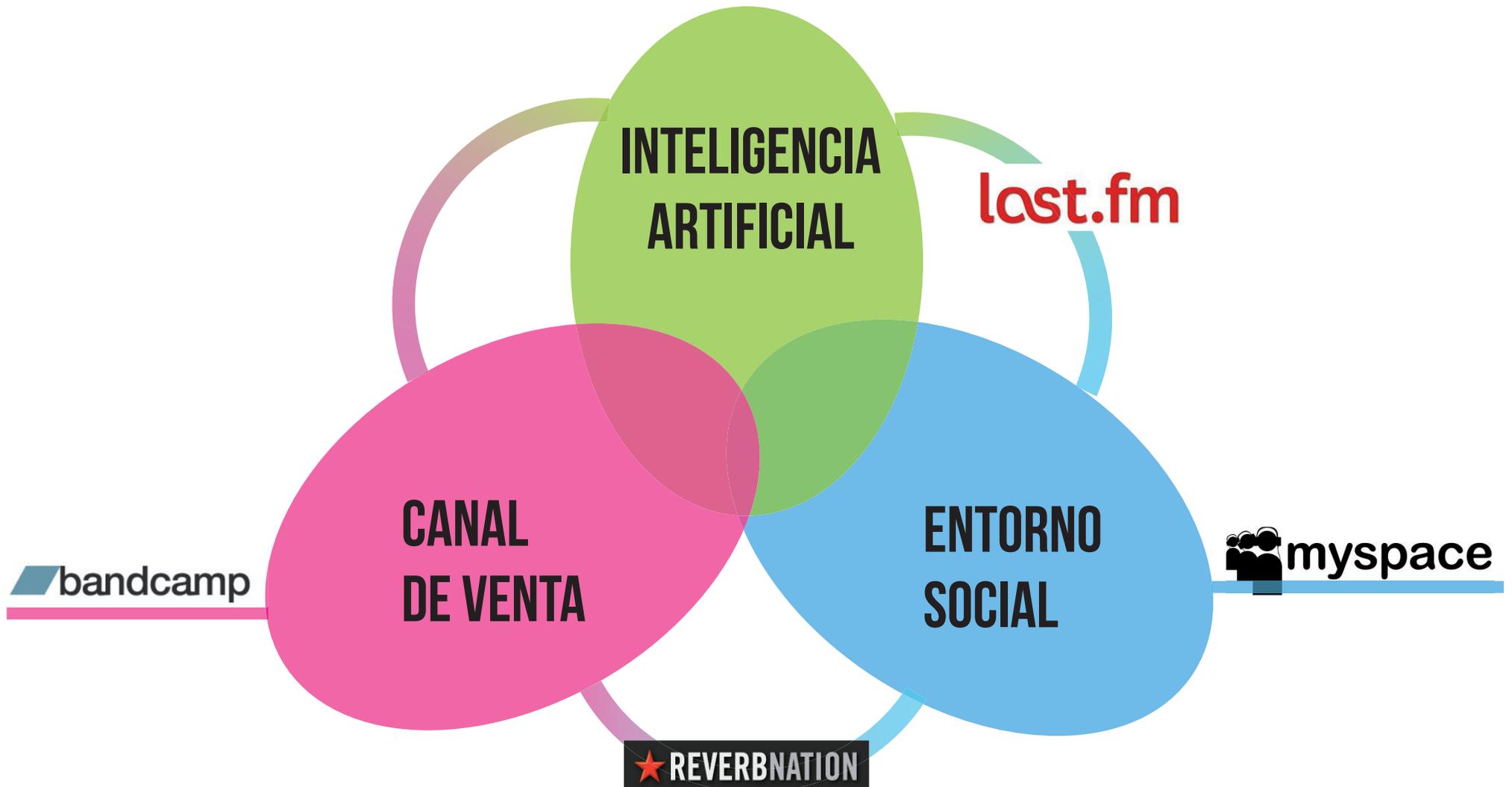
## Canales de venta

# PREACUERDOS CON PARTNERS



# COMPETENCIA

De las debilidades de la competencia hemos generado nuestras fortalezas.

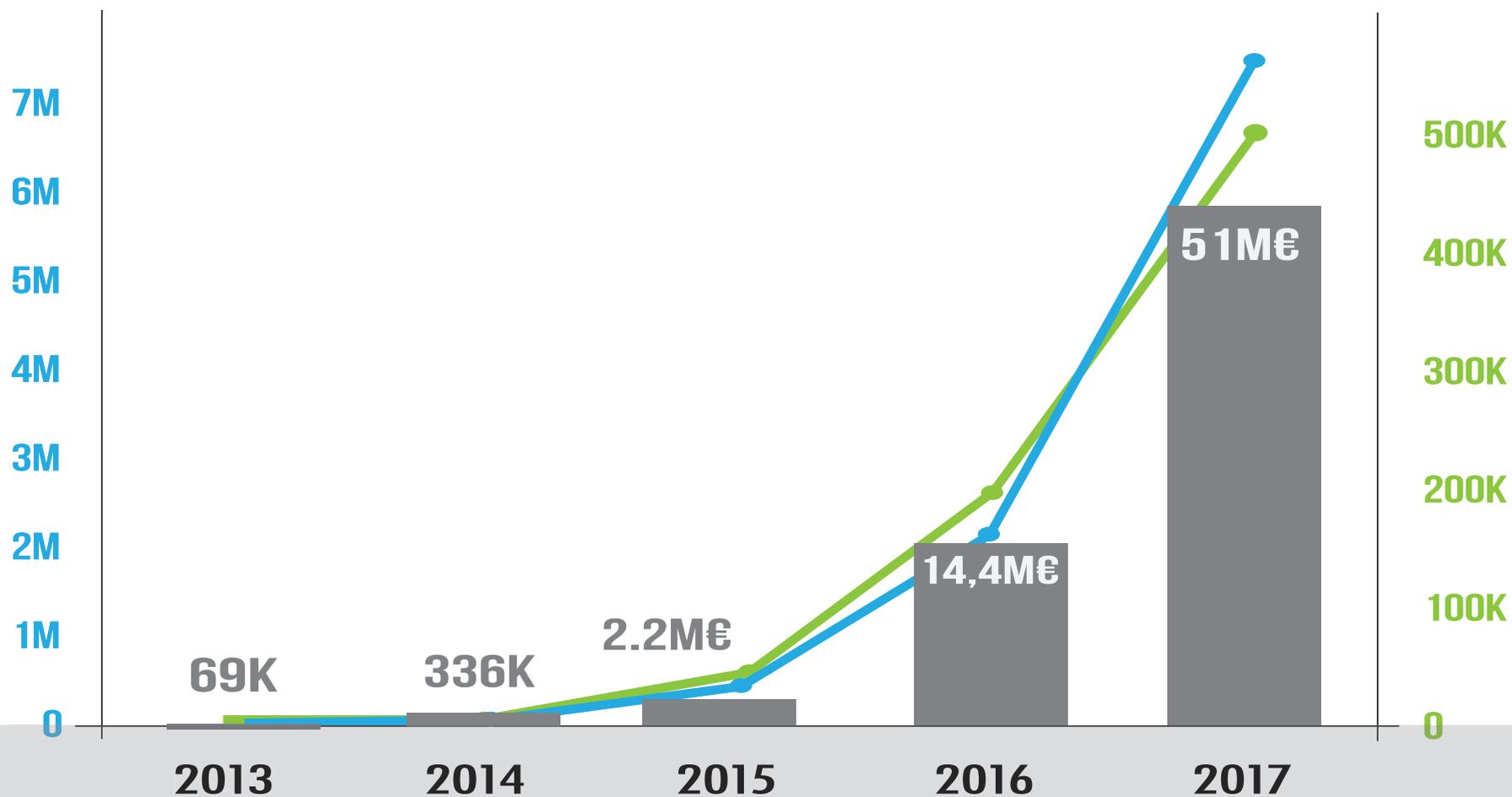


# COMPETENCIA

De las debilidades de la competencia hemos generado nuestras fortalezas.  
Ninguna otra plataforma ofrece un servicio integral.



# PREVISIÓN DE CRECIMIENTO



<b>BANDAS</b>	<b>2.300</b>	<b>10.000</b>	<b>45.000</b>	<b>200.000</b>	<b>500.000</b>
<b>USUARIOS TOTALES</b>	<b>12.750</b>	<b>127.000</b>	<b>520.000</b>	<b>2.350.000</b>	<b>7.500.000</b>
<b>TRANSACCIONES</b>	<b>69.000 €</b>	<b>336.000 €</b>	<b>2.200.000 €</b>	<b>14.400.000 €</b>	<b>51.000.000 €</b>

# ACCIONES MARKETING ONLINE

- Seo
- Mailing
- Concursos
- Blog
- Estrategia en redes sociales



# ACCIONES MARKETING ONLINE

- Seo
- Mailing
- Concursos
- Blog
- Estrategia en redes sociales



# ACCIONES MARKETING OFFLINE

- Conciertos Bandness.
- Cartelería.
- Acuerdos con universidades.



# E-MAIL MARKETING FUNNEL

**10 BANDAS × 25€ (COSTE)**



# E-MAIL MARKETING FUNNEL

**10 BANDAS × 25€ (COSTE)**



**INGRESOS  
POR BANDA  
1 BANDA × 2,5€**



**2013 = 1,5€**



**2015 = 2,5€**



**2017 = 5,2€**



# ACTUALMENTE EN BANDNESS

---



**USUARIOS: 3.012**

---



**BANDAS: 803**

---



**CANCIONES: 4.022**

---



**VISITAS  
TOTALES: 17.655**

---



**USOS DE EDDIE  
EN 2 SEMANAS: 6.539**

# ACTUALMENTE EN BANDNESS

 **USUARIOS: 3.012**

 **BANDAS: 803**

 **CANCIONES: 4.022**

 **VISITAS  
TOTALES: 17.655**

 **USOS DE EDDIE  
EN 2 SEMANAS: 6.539**

# TRACCIÓN, MÉTRICAS E HITOS

Apariciones en prensa y TV.



**EL PAÍS**

**EL MUNDO**

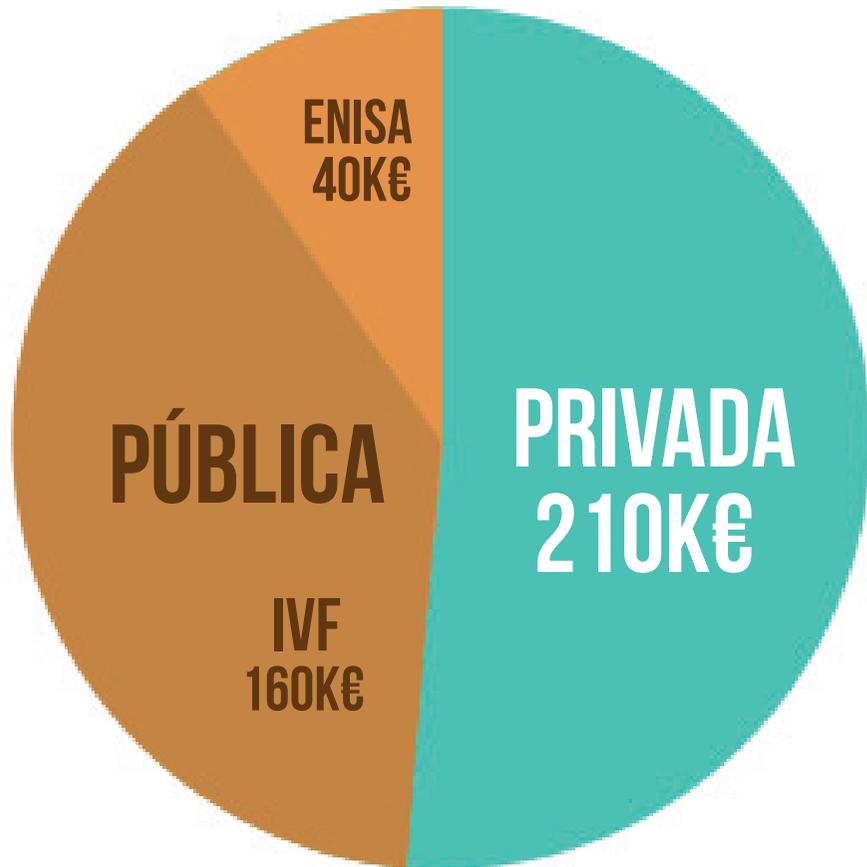
Premios:



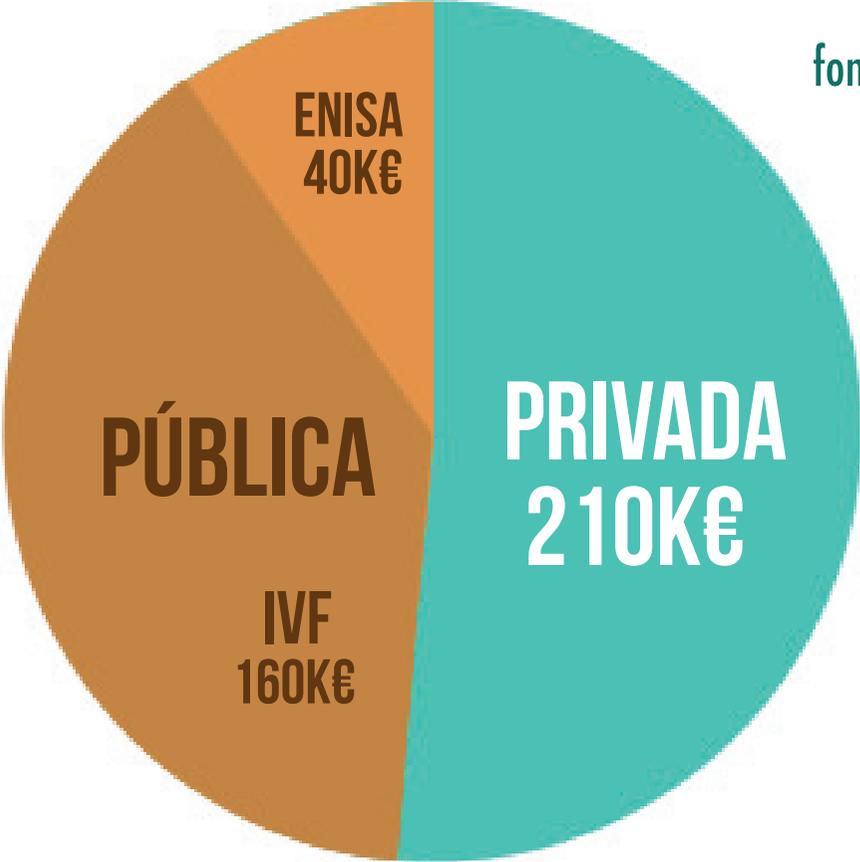
## TRACCIÓN 4 MESES

**+120% USUARIOS**    **+85% BANDAS**

# OBJETIVO DE FINANCIACIÓN: 410.000€



# OBJETIVO DE FINANCIACIÓN: 410.000€



fondos propios

10.000€

Sinensis

50.000€



50.000€



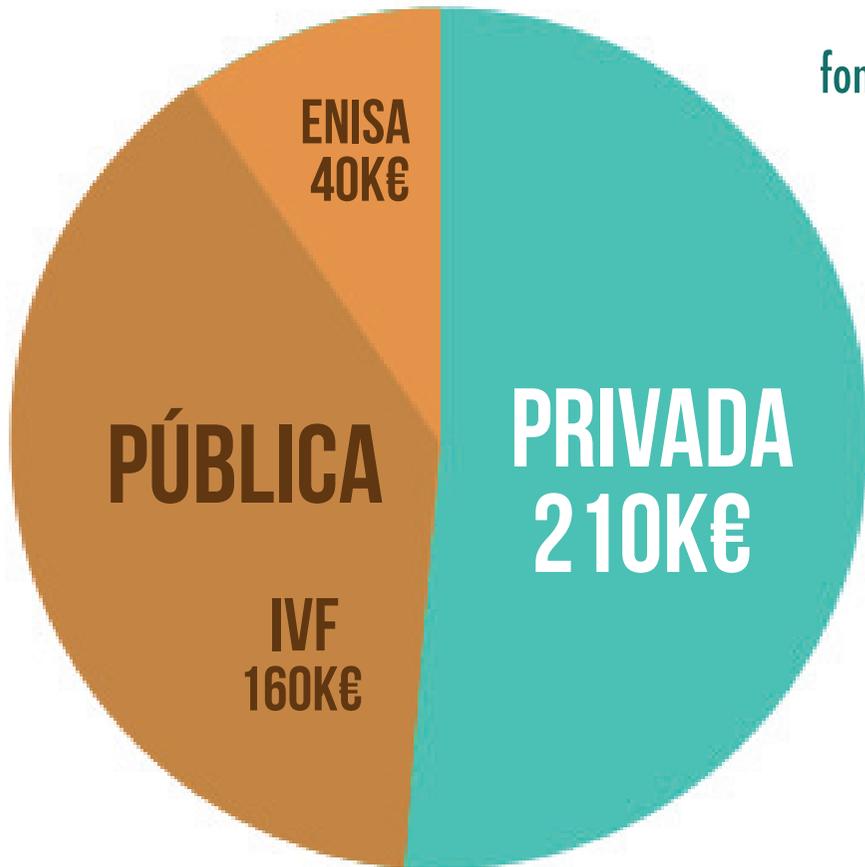
50.000€



50.000€

BUSCANDO

# OBJETIVO DE FINANCIACIÓN: 410.000€



fondos propios

10.000€

Sinensis

50.000€



50.000€



50.000€



50.000€

## OBJETIVO:

POSICIONARNOS  
COMO LA PRIMERA  
PLATAFORMA DE  
MUSIC DISCOVERY  
DE LATINOAMÉRICA  
Y EUROPA.

## EXIT PREVISTOS

Marketing

53%

200.000€ APROX

Producto

33%

150.000€ APROX

Servidores y Servicios

14%

60.000€ APROX

# BANDNESS TEAM



**CEO**

**PAU MALDONADO**

MBA & Founder.  
Máster MKT.  
Dirección de equipos.



**CTO**

**CHAUME SÁNCHEZ**

Senior developer.  
Máster IA.  
Máster I+D.



**PRODUCT  
MANAGER**

**GUILLERMO LARA**

Inteligencia Artificial.  
Máster Tecnología,  
Sistemas y comunicaciones.

# BANDNESS TEAM



**CEO**

**PAU MALDONADO**

MBA & Founder.  
Máster MKT.  
Dirección de equipos.



**CTO**

**CHAUME SÁNCHEZ**

Senior developer.  
Máster IA.  
Máster I+D.



**PRODUCT  
MANAGER**

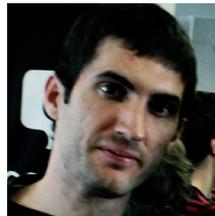
**GUILLERMO LARA**

Inteligencia Artificial.  
Máster Tecnología,  
Sistemas y comunicaciones.



**QUIQUE BELENGUER**

MKT y gestión.



**PABLO GARRIDO**

Senior Developer.



**VÍCTOR MARQUÉS**

Senior Developer.



**PAUL MARTZ**

Diseño.

**EQUIPO COMPLETO, COMPROMETIDO Y COORDINADO**



## CONCLUSIONES:

- **MERCADO EN CRECIMIENTO**
- **TECNOLOGÍA PROPIA Y PATENTADA**
- **EQUIPO CONSOLIDADO Y CAPAZ**
- **EXIT PREVISTOS**

[bandness.com](http://bandness.com)



[pau@bandness.com](mailto:pau@bandness.com)



[@bandness](https://twitter.com/bandness)

+34 652 937 076