Jornada gratuita

Cómo rentabilizarlo

"Las empresas que más crecen son las que más invierten en diseño"

(Fuente: Estudio del impacto económico del diseño en España, DDI)

Xènia Viladàs*

"Diseño rentable"



33

Fundadora y gestora de diseño en XVDMC.

Diseño rentable: en las actuales condiciones del mercado, las empresas más que nunca necesitan poder utilizar todas cuantas herramientas contribuyan a la formación de valor; el diseño es una de ellas, cierto, pero ¿cómo incorporarlo a la empresa sin equivocarse? ¿cómo reducir la incertidumbre que conlleva un intangible como el diseño y gestionarlo de forma eficaz para extraer todo su potencial? y además, ¿cómo y por qué diseñar en tiempos de crisis?

Xènia Viladàs, economista y MBA; miembro del Consejo Consultivo del Design Management Institute. Desde su oficina situada en Madrid, Xènia Viladàs combina la actividad de consultora en gestión del diseño y estrategia corporativa con la de autora de libros especializados en gestión del diseño, y con la formación.

Isabel Roig*

"El diseño en el tejido industrial"



Isabel Roig,

Directora general del BCD, Barcelona Centre de Disseny.

El diseño en el teiido industrial: implementación del diseño en sectores industriales y su importancia como factor competitivo.

BCD Barcelona Centre de Disseny es un centro de promoción e información en temas de diseño para las empresas, constituido en 1973. Actualmente trabaja para posicionar el diseño como elemento estratégico para la excelencia empresarial y como factor clave de innovación, sostenibilidad y mejora de la calidad de vida de las personas.

Lékué* "Caso de éxito"



Xavi Costa, gerente de Lékué, y Sisón Pujol, gerente de NOMONDESIGN.

Caso de éxito: conversación entre Xavi Costa, gerente de Lékué, y Sisón Pujol, gerente de NOMONDESIGN, consultora de gestión del diseño de la marca.



Xavi Costa ha trabajado en empresas como Hoechst Iberica, multinacional química alemana y creó Fluid Management, empresa que más tarde venderia. Actualmente es director general de Lékué.

Sisón Pujol comienza su actividad profesional en Basilea, Suiza y en 1989 crea su propio estudio en Barcelona. En 2004 inicia un nuevo proyecto, NOMON DESIGN apostando por el diseño con contenido entendiendo la innovación y el diseño como un todo, evolucionando de forma constante

28 / OCTUBRE / 2010 / 09:00-13:30 Salón de actos de ITC

*Se ruega confirmar asistencia a través del formulario: http://www.itc.uji.es/Encuestas/Paginas/Gestiondeldisenyo.aspx



IMPIVA







